

当代中国

当代中国
画报

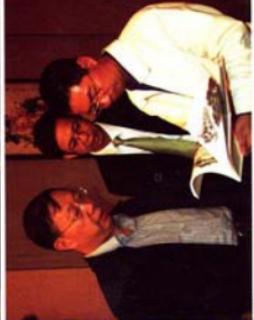
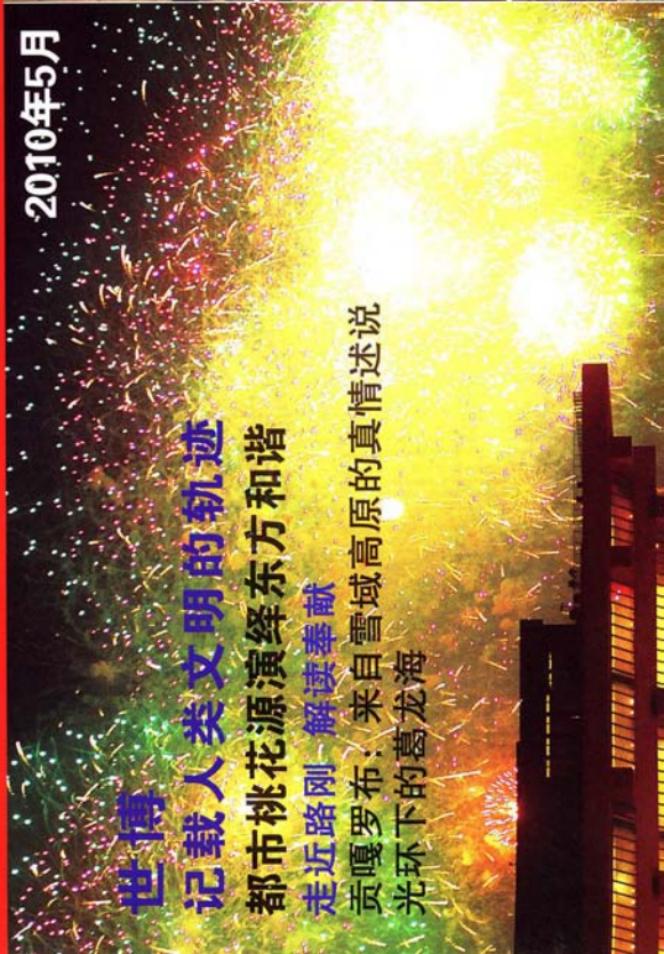
CONTEMPORARY CHINA PICTORIAL

2010年5月

世博 记载人类文明的轨迹

都市桃花源演绎东方和谐

走近路刚 解读奉献高原的真情述说
走嘎罗布：来自雪域高原的真情述说
光环下的葛龙海



《当代中国画报》的读者们：

2010年上海世博会上，欧盟的历史性参与显示了中欧的密切关系。

欧盟是中国的主要经济合作伙伴，欧盟高度重视与中国政府建立的战略合作伙伴关系。

欧洲委员会主席巴罗佐与胡锦涛主席一同出席了上海世博会的开幕式，巴罗佐主席还主持了5月1日欧盟馆的开馆仪式。

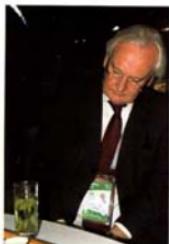
2010上海世博欧盟馆常设展区的主题为“智能欧洲”。欧盟馆还将提供内容丰富的大众文化活动，为全体游客提供真实而全面的欧洲文化体验。

我们还组织了一个针对中国游客的网上竞赛，为参与者提供机会赢得免费往返欧洲的飞机票。详情请见www.shanghaiexpo.eu

我诚挚地邀请所有《当代中国画报》的读者及我们的中国朋友们都来参观欧盟馆，在这里体验欧盟27个成员国的生活。

欧盟驻中国大使赛日·安博

2010年5月6日



Tan in like
spring makes
me feel good
2 young people
feel like
45-50

茶像春天一样，让我的
心情感到愉快并更加年轻。

——上海世博会联合国
馆馆长拉斯·路透斯沃德



我坚信上海世博会能够让世界感受到上海迷人的
风采！

——北京欧盟商会政府及公共采购组主席范克高
夫和夫人孙冰

版权是人们因

身权利和财产权利

版权制度产生

技术进步的推动下，

到现在的书报刊

、软件、工艺美

术作品从开始就

现在惠及社会公

权没有阻隔文化、

版权没有扼杀创作，

作者因版权而受到

愈来愈丰富的精

生活更美好！

祝上海世博会

——国家京剧院院长



城市，是人类社会进化的成果和标志；城市化或城乡一体化是国家治理、社会前行的重要坐标。但当高楼林立、车水马龙、人声鼎沸的城市雨后春笋般地冒出来之后，人类又开始了共同的反思：什么样的城市才能让生活更美好？于是，返璞归真、回归自然成了都市人新的梦想。然而，真正的螺旋式发展趋势不是要回到起点。返璞归真不是倒退到刀耕火种的原始文明，也不是回归到日出而起、日落而归的农耕文明。秉持敬畏自然的传统文化，以现代科技的力量，以质朴的生活理念，与自然界的现代文明；呼吸新鲜的空气，拥有绿色的生活享受美好的未来。

——国家京剧院院长



之
李伟
二〇一〇年五月六日
湖南馆长
李伟

上海世博会湖南馆馆长李伟